



Tai Yang erwacht

OBJECT TYPE

Photography

Szenefoto Konstanze Menz von
Wolf, Friedrich: Tai Yang erwacht
Junge Volksbühne im Wallner-Theater Berlin
Piscator-Bühne

DATE	1931
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug
DIMENSIONS	22,6 x 18,3 cm
PERSON / INSTITUTION	<p>Piscator, Erwin ↗↗GND (XX.XX.1893–XX.XX.1966) (Bezugsperson)</p> <p>Breth-Mildner, Herbert ↗↗GND (8. Juli 1900–28. November 1938) (Bezugsperson)</p> <p>Wolf, Friedrich ↗↗GND (23. Dezember 1888–5. Oktober 1953) (Autor/in)</p> <p>Heartfield, John ↗↗GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson)</p> <p>Weidt, Jean ↗↗GND (XX.10.1904–XX.08.1988) (Bezugsperson)</p> <p>Menz, Konstanze ↗↗GND (Dargestellte Person)</p>
COMMENT	<p>"Tai Yang erwacht", Schauspiel in 7 Bildern von Friedrich Wolf in der "Jungen Volksbühne" im Wallner-Theater</p> <p>Regie: Erwin Piscator; Bühnenbild und Kostüme: John Heartfield; Musik: Herbert Breth Mildner; Choreographie: Hanns Weidt; Tai Yang gespielt von Constanze Menz</p>
ICONCLASS	<p>oriental ideographic script (Chinese, Korean, Japanese)</p> <p>standing figure - AA - female human figure</p> <p>the arts of the stage: ballet, theatre, musical drama, motion picture</p>
KEY WORDS	<p>Theater</p> <p>Literatur</p> <p>Arbeiterbewegung</p> <p>China</p>
OBJECT NUMBER	JH 3299
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2971502