



Tai Yang erwacht

OBJECT TYPE

Photography

Szenenfoto mit Konstanze Menz von
Wolf, Friedrich: Tai Yang erwacht
Junge Volksbühne im Wallner-Theater Berlin
Piscator-Bühne

DATE	1931
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug
DIMENSIONS	22,6 x 18,3 cm
PERSON / INSTITUTION	Heartfield, John ↗ ↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Piscator, Erwin ↗ ↗ GND (XX.XX.1893–XX.XX.1966) (Bezugsperson) Wolf, Friedrich ↗ ↗ GND (23. Dezember 1888–5. Oktober 1953) (Autor/in) Breth-Mildner, Herbert ↗ ↗ GND (8. Juli 1900–28. November 1938) (Bezugsperson) Weidt, Jean ↗ ↗ GND (XX.10.1904–XX.08.1988) (Bezugsperson) Menz, Konstanze ↗ ↗ GND (Dargestellte Person)
COMMENT	"Tai Yang erwacht", Schauspiel in 7 Bildern von Friedrich Wolf in der "Jungen Volksbühne" im Wallner-Theater Regie: Erwin Piscator; Bühnenbild und Kostüme: John Heartfield; Musik: Herbert Breth Mildner; Choreographie: Hanns Weidt; Tai Yang gespielt von Constanze Menz
ICONCLASS	standing figure - AA - female human figure oriental ideographic script (Chinese, Korean, Japanese) the arts of the stage: ballet, theatre, musical drama, motion picture
KEY WORDS	China Theater Literatur Arbeiterbewegung
OBJECT NUMBER	JH 3298
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2971490