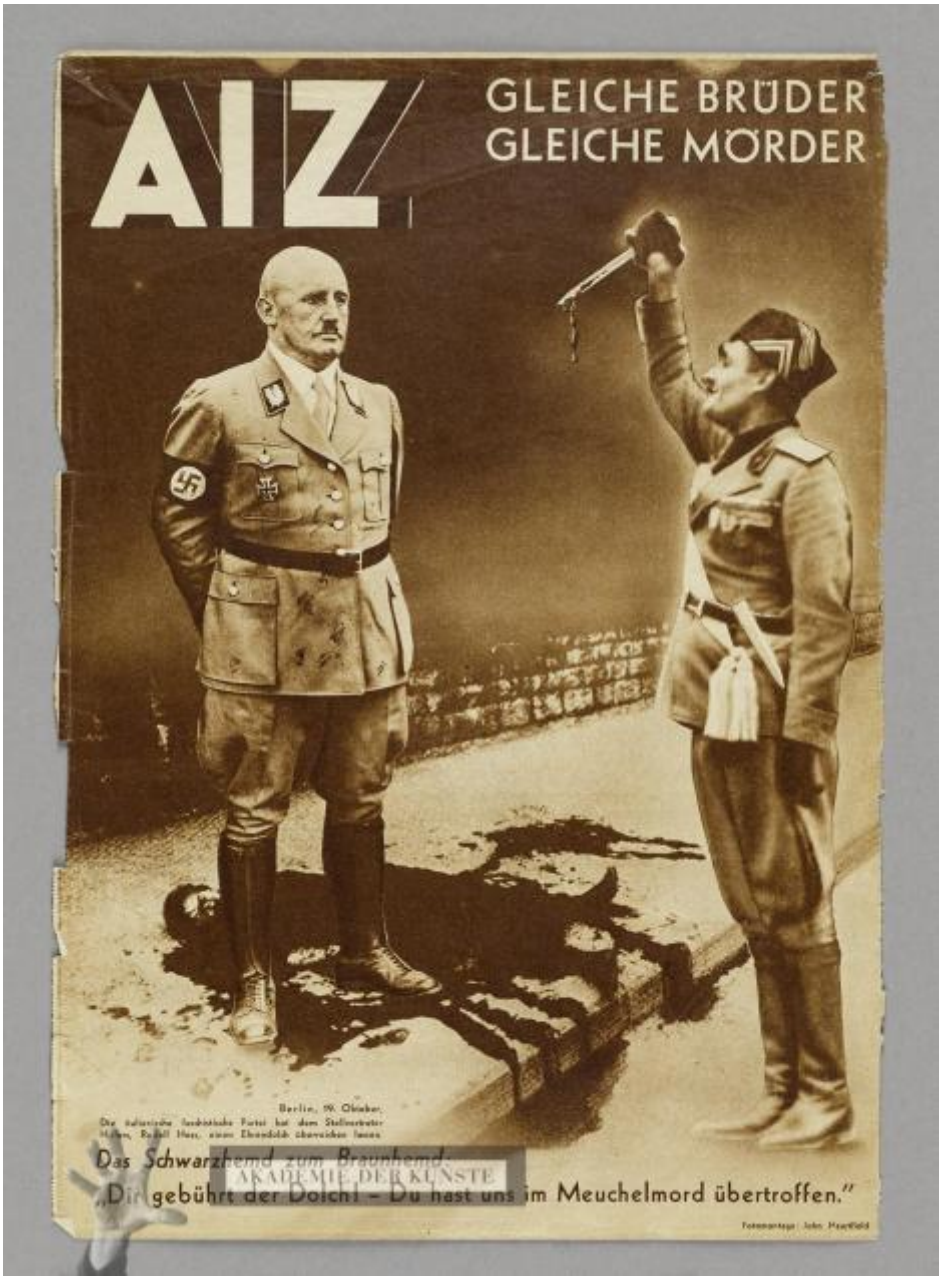

Gleiche Brüder
Gleiche Mörder
(Ein Pangermane)

OBJECT TYPE Press

	ein Blatt aus AIZ, Jg. XII, Nr. 43, 2.11.1933
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1933
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Kupfertiefdruck
DIMENSIONS	38 x 27 cm
PERSON / INSTITUTION	Mu̇nzenberg, Willi ↗↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Farinacci, Roberto ↗↗ GND (1892–1945) (Dargestellte Person) Streicher, Julius ↗↗ GND (12. Februar 1885–16. Oktober 1946) (Dargestellte Person) Prokop, Paul, Herausgeber
COMMENT	Seiten 735/736 Seite 736 (Rückseite der AIZ) mit der Fotomontage von John Heartfield Bildunterschrift: "Das Schwarzhemd zum Braunhemd: "Dir gebührt der Dolch! - Du hast uns im Meuchelmord übertroffen."" John Heartfield hat die Fotomontage für die AIZ "Gleiche Brüder - Gleiche Mörder" 1962 für die, von seinem Bruder verfasste Biografie "John Heartfield - Leben und Werk" überarbeitet und Roberto Farinacci aus dem Bild retuschiert.

ICONCLASS	historical persons the corpse blood arm raised upward (military) uniforms medals and other marks of military honour violent death by dagger, knife hacking and thrusting weapons: dagger
KEY WORDS	Italien Faschismus Nationalsozialismus
MARKS AND INSCRIPTIONS	Verso in Bleistift: "T. 157"

ARTIST'S SIGNATURE	Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"
OBJECT NUMBER	JH 5247
PROVENANCE	Nachlass Nachlass Wieland Herzfelde
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2975476