

AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD  
ONLINE

## Hitlers Friedenstaube

OBJECT TYPE

Press

Titelseite von

AIZ, Jg. XIV, Nr. 5, 31.1.1935

ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1935
PLACE OF ORIGIN	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Kupfertiefdruck
DIMENSIONS	38 x 27 cm
PERSON / INSTITUTION	Münzenberg, Willi <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Hitler, Adolf <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (20. April 1889–30. April 1945) (Bezugsperson) Habicht, Theo <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (4. April 1898–31. Januar 1944) (Bezugsperson) Prokop, Paul, Herausgeber
COMMENT	Zeitungsausschnitt auf der Fotomontage: "Montag, den 21. Jänner 1935 Habicht wieder tätig Wien (Havas.) Das "Neue Wiener Tagblatt" meldet, daß Habicht nach München zurückgekehrt ist und neuerlich die Funktion des "Landesinspektors der österreichischen Nationalsozialisten" übernommen hat." Bildunterschrift: "Die Saar wäre glücklich erledigt, jetzt lasse ICH MEINEN Habicht nach Süden vorstoßen."
ICONCLASS	predatory birds: hawk specific forms of the cross: swastika postures and gestures of the hand
DESCRIPTION	Habicht als Friedenstaube mit Feder statt Ölzweig im Schnabel
KEY WORDS	Faschismus Demonstration Österreich Nationalsozialismus
ARTIST'S SIGNATURE	Recto gedruckt: "Fotomontage John Heartfield"
OBJECT NUMBER	JH 788
PROVENANCE	Ankauf; Heiri Strub, Berlin
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/2978303>