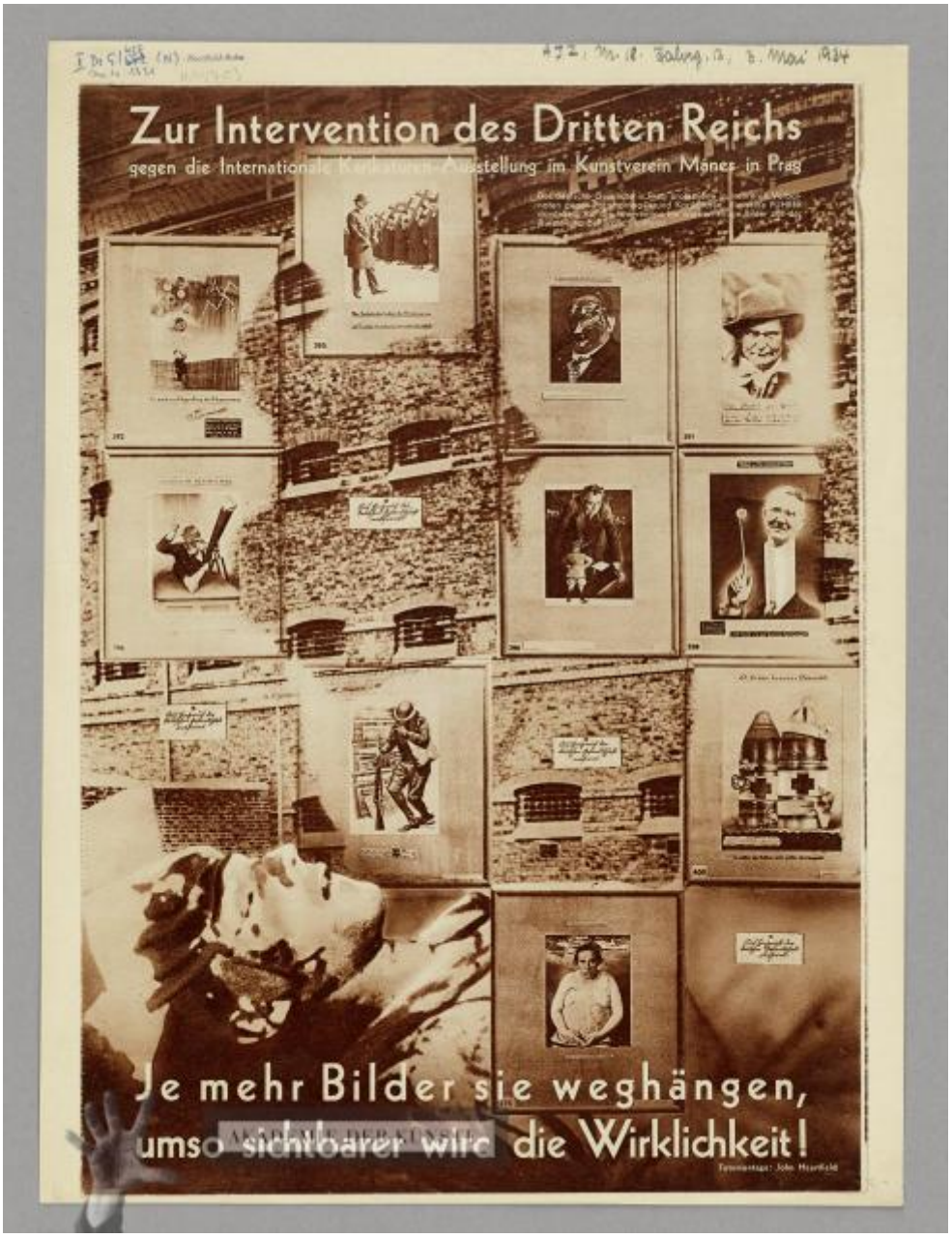

Zur Intervention des Dritten Reichs gegen die Internationale Karikaturen-Ausstellung im Kunstverein Mánes in Prag.

Je mehr Bilder sie weghängen, umso sichtbarer wird die Wirklichkeit!

OBJECT TYPE Press

	Außenblatt von AIZ, Jg. XIII, Nr. 18, 3.5.1934
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1934
PLACE OF ORIGIN	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Kupfertiefdruck
DIMENSIONS	39,8 x 29,7 cm
PERSON / INSTITUTION	Münzenberg, Willi ↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Prokop, Paul, Herausgeber
COMMENT	Rückseite der AIZ mit der Fotomontage von John Heartfield Vom 6. April bis 3. Juli 1934 zeigte der Prager Kunstverein Mánes eine Karikaturenausstellung mit Werken tschechoslowakischer Künstler und einiger Exilkünstler, darunter Thomas Theodor Heine, George Grosz und John Heartfield, der dort 36 Fotomontagen ausstellte. Nach dem Protest der deutschen Gesandtschaft und starkem außenpolitischen Druck auf die Tschechoslowakei durch Deutschland, wurde vom Prager Innenministerium am 17.4.1934 eine polizeiliche Revision der Ausstellung durchgeführt. Dabei wurden 7 Werke aus der Ausstellung entfernt. Für die Fotomontage hat Heartfield das gleiche Foto von dem erschossenen Arbeiter Oskar Kaufmann aus Waltershausen verwendet wie bei KS-Heartfield 17300 - JH 716. Oskar Kaufmann wurde bei einer Demonstration gegen Wohlfahrtskürzungen im thüringischen Waltershausen am 6. Mai 1932 von der Polizei erschossen. Das Foto seines Leichnams war auf der Titelseite der AIZ, 1932, Nr. 23 abgedruckt. Die Außenansicht eines Gefängnisses im Hintergrund der Fotomontage hat John Heartfield ebenfalls einer AIZ-Reportage entnommen. Es handelt sich um die Darstellung des Zuchthauses von Dartmoor in England und ist in der AIZ, Jg.11, Nr. 37, 11.9.1932, S. 873 abgedruckt.

ICONCLASS	the corpse prison, jail exhibition ~ art censorship newspaper, news-sheet
KEY WORDS	Zensur Tschechoslowakei Exil Nationalsozialismus
ARTIST'S SIGNATURE	Verso gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"

OBJECT NUMBER	JH 1331
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL	https://archiv.adk.de/objekt/2975141