



## Fantasie zweier Ostpaktjäger

OBJECT TYPE

Press

ein Blatt aus

AIZ, Jg. XIV, Nr. 6, 7.2.1935

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE	1935
PLACE OF ORIGIN	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Kupfertiefdruck
DIMENSIONS	40,2 x 30 cm
PERSON / INSTITUTION	Münzenberg, Willi <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Göring, Hermann <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (12. Januar 1893–15. Oktober 1946) (Dargestellte Person) Beck, Józef <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (4. Oktober 1894–5. Juni 1944) (Dargestellte Person) Prokop, Paul, Herausgeber
COMMENT	Seite 96 (Rückseite der AIZ) mit der Fotomontage von John Heartfield Bildunterschrift: "Dem Beispiel Herrn von Papens folgend, der kürzlich nach Ungarn "Jagen" fuhr, hat sich Göring zu einer "diplomatischen Jagd" in die Urwälder von Bialowieza in Polen begeben. Reichsjägermeister Göring zum polnischen Außenminister Beck: "Lassen Sie mir den Hals des Bären, Herr Kollege, dann lasse ich Ihnen den Steiß." Das Sternbild "der große Bär" ist als Metapher für die Sowjetunion zu verstehen. Die Fotomontage wurde in "Herzfelde, Wieland: John Heartfield - Leben und Werk", 1962, S. 181 unter dem Titel "zwei Fantasten auf der Bärenjagd" abgedruckt.

ICONCLASS  
 hunting, chase  
 firearms: rifle  
 forest, wood  
 stars and constellations (with NAME) *Großer Bär*  
 (military) uniforms

KEY WORDS  
 Nationalsozialismus  
 Weltkrieg, 2.  
 Polen

ARTIST'S SIGNATURE  
 Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"

OBJECT NUMBER  
 JH 106

PROVENANCE

Nachlass John Heartfield

RIGHT

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/2980810>