



## Ernst Moritz Arndt

OBJECT TYPE

Press

Außenblatt von  
AIZ, Jg. XIV, Nr. 3, 17.1.1935

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE	1935
PLACE OF ORIGIN	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Kupfertiefdruck
DIMENSIONS	38 x 27 cm
PERSON / INSTITUTION	Arndt, Ernst Moritz <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (26. Dezember 1769–29. Januar 1860) (Autor/in) Münzenberg, Willi <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Prokop, Paul, Herausgeber
COMMENT	Seite 48 (Rückseite der AlZ) mit der Fotomontage von John Heartfield John Heartfield hat für diese Fotomontage einen aus Metalllettern montierten Schriftsatz fotografiert, gekontert, vergrößert, den Hintergrund grau gestrichen und die Ränder grau gespritzt. Text auf der Tafel: "Ernst Moritz Arndt, / der deutsche Freiheitsdichter, spricht: / Krieg und Zerstörung wird nicht mangeln, / solange dieser lebt, der mordet, wann er schmeichelt, / lügt, wann er schwört, / Verderben meint, wann er von Frieden klingt, / auf Vernichtung sinnt, wann er von Freundschaft / und Bundesgenossenschaft spricht. / Er hat bis jetzt gespielt, zweideutig und zweifelhaft vielen, / er wird hinfort offener spielen müssen - / seine Larve ist fast zerrissen - / aber desto blutiger und verderblicher wird er spielen. / Er ist Werkzeug der Zerstörung, nicht der Gründung. / darum stimmt die Saar / für Status quo! / Montiert John Heartfield."
ICONCLASS	inscription
KEY WORDS	Nationalsozialismus
ARTIST'S SIGNATURE	Recto gedruckt: "Montiert: John Heartfield."
OBJECT NUMBER	JH 2343
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2980838">https://archiv.adk.de/objekt/2980838</a>