



Das darf nicht wahr werden! Nicht wieder darf ein als "Fetzen Papier" behandelter Vertrag die Welt in einen Friedhof verwandeln!

OBJECT TYPE

Press

ein Blatt aus

AIZ, Jg. XV, Nr. 13, 26.3.1936

ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1936
PLACE OF ORIGIN	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Kupfertiefdruck
DIMENSIONS	38 x 27 cm
PERSON / INSTITUTION	Luther, Hans ↗ ↗ GND (10. März 1879–11. Mai 1962) (Bezugsperson) Briand, Aristide ↗ ↗ GND (28. März 1862–7. März 1932) (Bezugsperson) Stresemann, Gustav ↗ ↗ GND (10. Mai 1878–3. Oktober 1929) (Bezugsperson) Vandervelde, Emile ↗ ↗ GND (25. Januar 1866–27. Dezember 1938) (Bezugsperson) Münzenberg, Willi ↗ ↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Prokop, Paul, Herausgeber
COMMENT	Seiten 207/208 Seite 208 (Rückseite der AIZ) mit der Fotomontage von John Heartfield

ICONCLASS	signing of peace treaty, concluding the peace churchyard, cemetery sealing wax paper (writing material)
DESCRIPTION	der zerissene Vertrag von Versailles mit den Unterschriften von: Hans Luther, Gustav Stresemann, Emile Vandervelde, Aristide Briand, Austen Chamberlain, [?]
KEY WORDS	Außenpolitik Aufrüstung Nationalsozialismus
ARTIST'S SIGNATURE	Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"

OBJECT NUMBER	JH 1390
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/2490634>