



## In der Sackgasse

OBJECT TYPE

Press

ein Blatt aus

VI (Volks-Illustrierte), Nr. 11, 17.3.1937

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

|                          |  |
|--------------------------|--|
| DATE                     | 1937   |
| PLACE OF ORIGIN          | Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]   |
| MATERIALS AND TECHNIQUES | Kupfertiefdruck  |
| DIMENSIONS               | 38 x 27 cm   |
| PERSON / INSTITUTION     | Münzenberg, Willi <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson)<br>Burger, Jan, Herausgeber  |
| COMMENT                  | Seite 173 mit der Fotomontage von John Heartfield<br>Bildunterschrift:<br>"Aus Butter Kanonen machen, das ging...aber jetzt möcht' ich wissen: wie macht man aus Kanonen wieder Butter?" |
| ICONCLASS                | political caricatures and satires<br>weapons<br>the soldier; the soldier's life<br>specific forms of the cross: swastika   |
| KEY WORDS                | Aufrüstung<br>Nationalsozialismus  |
| ARTIST'S SIGNATURE       | Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"   |
| OBJECT NUMBER            | JH 812   |
| PROVENANCE               | Ankauf; Heiri Strub, Berlin  |
| RIGHT                    | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020   |
| URL                      | <a href="https://archiv.adk.de/objekt/2490627">https://archiv.adk.de/objekt/2490627</a>  |