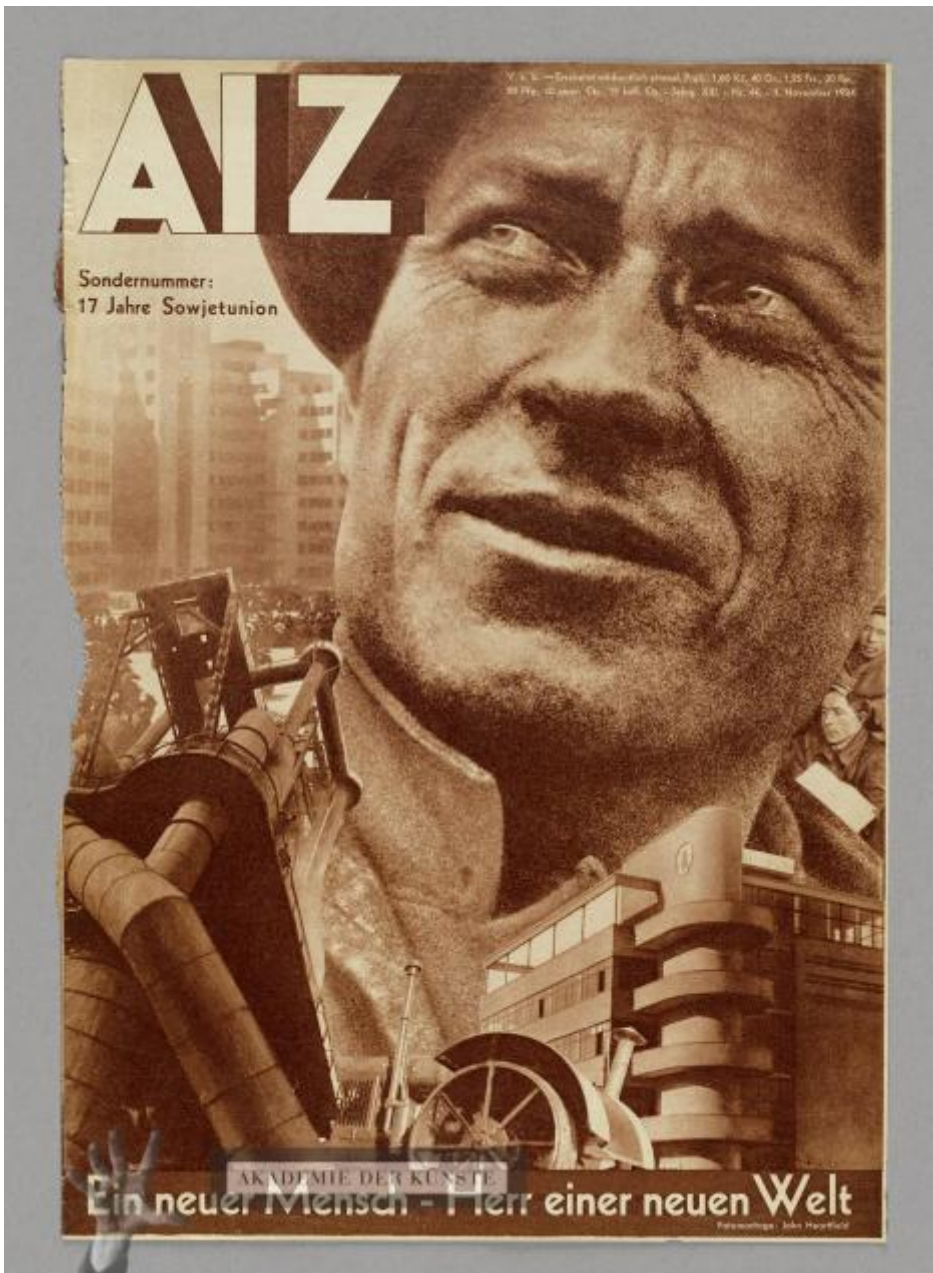


AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD  
ONLINE

## Ein neuer Mensch - Herr einer neuen Welt

OBJECT TYPE

Press

	Titelseite von AIZ, Jg. XIII, Nr. 44, 1.11.1934 (Sondernummer: 17 Jahre Sowjetunion)
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1934
PLACE OF ORIGIN	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Kupfertiefdruck
DIMENSIONS	38 x 27 cm
PERSON / INSTITUTION	Münzenberg, Willi <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Prokop, Paul, Herausgeber
COMMENT	John Heartfield hat die Fotomontage 1942 als Vorlage für den Buchumschlag verwendet von: Scott, John: Behind the Urals, Secker & Warburg, London, 1942
ICONCLASS	working class, labourers tractor industrial structures exterior ~ representation of a building reading
DESCRIPTION	Arbeiterportrait vor dem Moskauer Stadtviertel Krasnaja Presnaja
KEY WORDS	Jubiläum Wirtschaft Kommunismus Sowjetunion Nationalsozialismus
ARTIST'S SIGNATURE	Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"
OBJECT NUMBER	JH 5232
PROVENANCE	Nachlass Wieland Herzfelde
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2974962">https://archiv.adk.de/objekt/2974962</a>