

**GERMAN HAUSFRAU:**

"First it was guns instead of butter: now the guns are eating off the table."

OBJECT TYPE

Press

Zeitungsausschnitt mit der Fotomontage aus
Reynolds News, November 12, 1939

ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1939
PLACE OF ORIGIN	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIALS AND TECHNIQUES	gedruckt (schwarz), geklebt, beschnitten
DIMENSIONS	16,2 x 17,4 cm (Zeitungsausschnitt) 28,6 x 20,1 cm (Trägerpapier)
COMMENT	<p>GERMAN HAUSFRAU: "First it was guns instead of butter: now the guns are eating off the table.", in: Reynolds News, November 12, 1939, S. 12</p> <p>Die Fotomontage wurde unter dem Titel "Germany's Greedy Guns" abgedruckt in:</p> <p>Lynx, J. J. (Hg.): The Pen is mightier. The story of the War in Cartoons, Lindsay Drummond, London, 1946, S. 32</p>
ICONCLASS	<p>firearms: cannon</p> <p>the body regarded as a machine</p> <p>family, descendance</p> <p>table</p> <p>eating</p>
KEY WORDS	<p>Weltkrieg, 2.</p> <p>Exil</p> <p>Nationalsozialismus</p>
ARTIST'S SIGNATURE	Recto gedruckt: "Photomontage by John / Heartfield."
OBJECT NUMBER	JH 698
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/3048760