Die Pleite

OBJECT TYPE

Press

unvollständiges Exemplar von
"Die Pleite", Nr. 7, Juli 1923

ARTIST	Schlichter, Rudolf (6. Dezember 1890–3. Mai 1955) Schmalhausen, Otto (1890–1958) Dix, Otto (2. Dezember 1891–25. Juli 1969) Holtz, Karl (1899–1978) Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959)
DATE	1923
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	gedruckt, geklebt
DIMENSIONS	46 x 29,5 cm
PERSON / INSTITUTION	Malik Verlag ↗↗ GND (1917–1939) (Verlag) Kanehl, Oskar ↗↗ GND (XX.XX.1889–28. Mai 1929) (Autor/in) Förste, John ↗↗ GND (26. Januar 1889–21. März 1941) (Autor/in) Falke, Gustav ↗↗ GND (11. Januar 1853–8. Februar 1916) (Autor/in) Herzfelde, Wieland ↗↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson) Eickmeier, Paul ↗↗ GND (1890–1962) (erwähnte Person) Scholz-Grötzingen, Georg, Autor
COMMENT	Die Zeichnung "Faschistenruf." von John Heartfield ist in der vollständigen Ausgabe auf der vorletzten Seite zusammen mit einem Gedicht von Oskar Kanehl abgedruckt. Das letzte Blatt mit den Seiten 23/24 und der Zeichnung von Heartfield fehlt. Auf Seite 14 ist unten eine Werbung für Upton Sinclairs "Sumpf" aufgeklebt (schwarz gedruckt auf gelbem Papier). Verso: "Verantwortlich für den gesamten Inhalt: Helmut Herzfeld [John Heartfield], Berlin"

ICONCLASS	political caricatures and satires
KEY WORDS	Faschismus

MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto gestempelt (schwarz): "Eickmeier / Berlin-Niederschöneweide / Hainstr. 43 / Tel. 631815" S. 9 in Bleistift: "Eickmeier DAK" auf den ungeraden Seiten oben rechts in Bleistift durchnummeriert: 92-102 (nicht fortlaufend)
OBJECT NUMBER	JH 5423
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2967094