

NR. 1  
MÄI  
1917

# NEUE JUGEND

PREIS  
20  
PF.

WOCHENSCHRIFT  
Wöchentlich erscheinend  
Für 20 Pf. pro Jahr, 30 Hefen

## DAS WUNDER

Es ist ein Wunder, dass wir leben, dass wir denken, dass wir fühlen, dass wir handeln, dass wir lieben, dass wir hoffen, dass wir glauben, dass wir wissen, dass wir sind.

Wir leben in der Zeit, die uns umgibt, wir leben in der Welt, die uns umgibt, wir leben in der Natur, die uns umgibt, wir leben in der Kultur, die uns umgibt, wir leben in der Menschheit, die uns umgibt.

## REVUE DES COURS

Lesons mit Freunden in der Akademie der Künste, in der Stadt, in der Natur, in der Kultur, in der Menschheit.

## CHRONIK

Die Ereignisse sind ein starkes Bild der Zeit, die wir leben, die wir denken, die wir fühlen, die wir handeln, die wir lieben, die wir hoffen, die wir glauben, die wir wissen, die wir sind.

## DIE NOT DES WIDERSPRUCHS

Die Widersprüche sind ein starkes Bild der Zeit, die wir leben, die wir denken, die wir fühlen, die wir handeln, die wir lieben, die wir hoffen, die wir glauben, die wir wissen, die wir sind.

## KRIEGSZUSTAND

Der Kriegszustand ist ein starkes Bild der Zeit, die wir leben, die wir denken, die wir fühlen, die wir handeln, die wir lieben, die wir hoffen, die wir glauben, die wir wissen, die wir sind.

## RELIGION DER VERSCHWENDUNG

Die Religion der Verschwendung ist ein starkes Bild der Zeit, die wir leben, die wir denken, die wir fühlen, die wir handeln, die wir lieben, die wir hoffen, die wir glauben, die wir wissen, die wir sind.



AKADEMIE DER KÜNSTE

**M a m p e**  
An allen Ecken und Enden  
Mampe's Kindersieben  
**m a m p e**



Neue Jugend

OBJECT TYPE	Press  vollständiges Exemplar von "Neue Jugend", Wochenausgabe, Nr. 1, 23. Mai 1917, Der Malik-Verlag, Berlin-Halensee
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1917
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	gedruckt
DIMENSIONS	63,5 x 50 cm
PERSON / INSTITUTION	Jung, Franz <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (26. November 1888–21. Januar 1963) (Autor/in) Herrmann-Neiße, Max <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (23. Mai 1886–8. April 1941) (Autor/in) Malik Verlag <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1917–1939) (Verlag) Hübner, Friedrich Markus <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (12. April 1886–24. Mai 1964) (Autor/in) Huelsenbeck, Richard <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (23. April 1892–20. April 1974) (Autor/in) Reinelt, Johannes <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (5. August 1858–16. Januar 1906) (Autor/in) Herzfelde, Wieland <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson) Grosz, George <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (26. Juli 1893–6. Juli 1959) (Autor/in)
COMMENT	"Verantwortlich für den gesamten Inhalt: Helmut Herzfeld"
ICONCLASS	newspaper, news-sheet
KEY WORDS	Weltkrieg, 1.
OBJECT NUMBER	JH 5281
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/2492460>