



Die neue Aera kommt

Ankunft der Ententekommissare

OBJECT TYPE	Press  unvollständiges Exemplar von "Der Knüppel", Satirische Arbeiterzeitung, Jahrgang II., Nr. 7, Berlin, 10. September 1924
ARTIST	Schlichter, Rudolf (6. Dezember 1890–3. Mai 1955) Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959) Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1924
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	gedruckt (mehrfarbig)
DIMENSIONS	39 x 28 cm
PERSON / INSTITUTION	Vereinigung Internationaler Verlagsanstalten (Frankes Verlag, Berlin; Leipzig) <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (Verlag) Griffel, L. (László Dállos ?), Künstler
COMMENT	Typografische Gestaltung von John Heartfield
ICONCLASS	platform (railway, tramway) Death as skeleton predatory birds: vulture monsters of mixed human and animal shape; 'Mostri' (Ripa) trunk, suit-case political caricatures and satires
KEY WORDS	Außenpolitik
OBJECT NUMBER	JH 3880
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2490856">https://archiv.adk.de/objekt/2490856</a>