



## Wer keine Wahl hat hat die Qual

OBJECT TYPE

Book design

Andruck für den Bucheinband von  
Weiskopf, F. C.: Wer keine Wahl hat hat die Qual. Vier Erzählungen

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE	1929
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	gedruckt (mehrfarbig)
DIMENSIONS	25,6 x 17,4 cm
PERSON / INSTITUTION	Malik Verlag <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1917–1939) (Verlag) Weiskopf, Franz C. <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (3. April 1900–14. September 1955) (Autor/in)
COMMENT	Weiskopf, F. C.: Wer keine Wahl hat hat die Qual. Vier Erzählungen, Malik-Verlag, Berlin, 1929
ICONCLASS	trees sitting on an elevation head-gear: hat Despair; 'Disperatione' (Ripa) clouds head held in the hand(s), with elbows leaning on an elevation or on the knees - AA - both arms or hands
OBJECT NUMBER	JH 3127
ALTE SIGNATUR	2044; 187a
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3027111">https://archiv.adk.de/objekt/3027111</a>