



Europe. Société Anonyme

(Die heiligsten Güter - Roman der grossen Interessen)

OBJECT TYPE

Book design

Andruck für den Bucheinband von
Ehrenbourg, Ilya: Europe. Société Anonyme
(Ehrenbourg, Ilja: Die heiligsten Güter)

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE

1931

PLACE OF ORIGIN

Frankreich, Paris

| | |
|--------------------------|---|
| MATERIALS AND TECHNIQUES | gedruckt (schwarz, gelb) |
| DIMENSIONS | 25 x 35 cm |
| PERSON / INSTITUTION | Erenburg, Ilja [↗] [↗] GND (27. Januar 1891–31. August 1967) (Autor/in) Éditions du Tambourin, Paris, Verlag |
| COMMENT | Ehrenbourg, Ilya: Europe. Société Anonyme, Edition du Tambourin, Paris, 1931 Französische Ausgabe von: Ehrenburg, Ilja: Die heiligsten Güter. Roman der großen Interessen, Malik-Verlag, Berlin, 1931 Bei dieser französischen Ausgabe ist auf der Vorderseite die Abbildung der Rückseite der deutschen Ausgabe abgedruckt. Auf der Rückseite ist die Vorderseite der deutschen Variante sogar mit deutscher Aufschrift abgebildet; untertitelt mit: "Fac-similé de la couverture de "Europe, Société Anonyme", édition allemande". |
| ICONCLASS | chess the soldier; the soldier's life priest (Roman Catholic) match-box ammunition magistracy, judges beggar nude with covered genitals - AA - female human figure African negroes coin altarcross, crucifix |
| OBJECT NUMBER | JH 1721 |
| ALTE SIGNATUR | 1567; 109a |
| PROVENANCE | Nachlass John Heartfield |
| RIGHT | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |
| URL | https://archiv.adk.de/objekt/2983721 |