



Late Harvest

OBJECT TYPE

Drawings

Entwurf für Werbung für
Douglas, Norman: Late Harvest

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE	1946
PLACE OF ORIGIN	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIALS AND TECHNIQUES	Tuschezeichnung (Pinsel), Deckweiß, kaschiert
SUPPORT	Papier, Karton
DIMENSIONS	16,2 x 10,4 cm
PERSON / INSTITUTION	Lindsay Drummond Ltd. ↗↗GND (Verlag)
COMMENT	Die Zeichnung wurde als Werbung für Douglas, Norman: Late Harvest, Lindsay Drummond, London, 1946 verwendet auf dem Buchumschlag von Armstrong, Edward A.: Shakespeare's Imagination. A Study of the Psychology of Association and Inspiration, Lindsay Drummond, London, 1946
ICONCLASS	vine-tendril, leaf grape
OBJECT NUMBER	JH 4427
PROVENANCE	Nachlass Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2951118