



## In Tyrannos

### Four centuries of struggle against tyranny in Germany

OBJECT TYPE

Book design

Entwurf für

Rehfisch, Hans J. (Hg.): In Tyrannos

ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1944
PLACE OF ORIGIN	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIALS AND TECHNIQUES	Tuschezeichnung (Pinsel, Feder) über Bleistift, Gouache
DIMENSIONS	24 x 14,6 cm
PERSON / INSTITUTION	Rehfish, Hans J. <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (10. April 1891–9. Juni 1960) (Herausgeber/in) Lindsay Drummond Ltd. <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (Verlag)
COMMENT	Rehfish, Hans J. (Hg.): In Tyrannos. Four centuries of struggle against tyranny in Germany, Lindsay Drummond, London, 1944 Vermutlich der Entwurf für den Innentitel des Buches
ICONCLASS	torch flame
KEY WORDS	Weltkrieg, 2. Nationalsozialismus Exil
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto mit Anmerkungen für den Druck in Bleistift: "Lindsay-Drummond / flame / red / [...]"
OBJECT NUMBER	JH 1038
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3045401">https://archiv.adk.de/objekt/3045401</a>