



Shakespeare's Imagination

# A Study of the Psychology of Association and Inspiration

OBJECT TYPE	Book design
	Buch mit Buchumschlag (englisch) Armstrong, Edward A.: Shakespear´s Imagination
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1946
PLACE OF ORIGIN	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIALS AND TECHNIQUES	Buchdruck, Festeinband, geprägt (goldfarben), gedruckt (mehrfarbig) [Buchumschlag]
SUPPORT	Papier, Karton, Gewebe (schwarz)
DIMENSIONS	22,3 x 14,6 x 1,4 cm
PERSON / INSTITUTION	Lindsay Drummond Ltd. <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (Verlag) Armstrong, Edward Allworthy <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1900–1978) (Autor/in)
COMMENT	"Jacket Design & Typography by John Heartfield"
ICONCLASS	predatory birds: falcon predatory birds: eagle owls swimming mammals: whale beasts of prey, predatory animals: lion grape
OBJECT NUMBER	JH 2793
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2919616">https://archiv.adk.de/objekt/2919616</a>