



Die Heiligsten Güter - Roman der grossen Interessen

OBJECT TYPE

Book design

	Buch mit Buchumschlag; Roman Ehrenburg, Ilja: Die Heiligsten Güter - Roman der grossen Interessen
AUFLAGE	1. - 8. Tausend
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1931
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Buchdruck, Festeinband, geprägt (goldfarben)
SUPPORT	Papier, Karton, Gewebe (blau, schwarz)
DIMENSIONS	18,8 x 13,2 x 3,2 cm
PERSON / INSTITUTION	Malik Verlag ↗ ↗ GND (1917–1939) (Verlag) Erenburg, Ilja ↗ ↗ GND (27. Januar 1891–31. August 1967) (Autor/in)
COMMENT	Einbandgestaltung von John Heartfield Einzige autorisierte Übersetzung aus dem Russischen von Hans Ruoff Lesezeichen aus schwarzem Gewebe Originaltitel: Edinyj front Im Buch lag ein Bücherzettel für Sinclair, Boston (siehe Verweis).
ICONCLASS	chess African negroes protective weapons (with NAME) <i>Gasmask</i> the (nude) human figure; 'Corpo humano' (Ripa) - AA - female human figure bourgeoisie, middle class, citizens, burghers the poor money match projectiles, explosives, etc. organization, functionaries and dignitaries in churches and in related institutions the cross ~ symbols of Christ
MARKS AND INSCRIPTIONS	Vorsatz, handgeschrieben, Bleistift "2409" alte Inventarnummer ?

OBJECT NUMBER	JH 2713
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL	https://archiv.adk.de/objekt/2914383
-----	---