



Die Kunst ist in Gefahr - Drei Aufsätze

OBJECT TYPE

Book design

Buch

Herzfelde, Wieland (Hg): Die Kunst ist in Gefahr - Drei Aufsätze

ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959)
DATE	1925
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Buchdruck, Festeinband
SUPPORT	Papier, Karton
DIMENSIONS	18,1 x 12,3 x 1,0 cm
PERSON / INSTITUTION	Herzfelde, Wieland ↗ ↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Herausgeber/in) Malik Verlag ↗ ↗ GND (1917–1939) (Verlag)
COMMENT	Buch mit Anstreichungen, Durchstreichungen und Marginalien
ICONCLASS	political caricatures and satires working situations ~ painter
DESCRIPTION	Einband und Schlußzeichnungen von George Grosz
MARKS AND INSCRIPTIONS	Vorsatz, handgeschrieben, Bleistift "John Heartfield"
OBJECT NUMBER	JH 5558
PROVENANCE	Nachlass Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2491526