



**Singende Galgenvögel**  
**Drama in vier Aufzügen**

OBJECT TYPE	Book design  Buch mit Buchumschlag; Schauspiel Sinclair, Upton: Singende Galgenvögel
AUFLAGE	1. - 5. Tausend
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1927
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Buchdruck, Broschur, gedruckt (mehrfarbig)
SUPPORT	Papier, Karton
DIMENSIONS	19,2 x 13,2 x 1,3 cm
PERSON / INSTITUTION	Sinclair, Upton <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in) Malik Verlag <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1917–1939) (Verlag) Zur Mühlen, Hermynia <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (12. Dezember 1883–20. März 1951) (Bezugsperson) Herzfelde, Wieland <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson)
COMMENT	Autorisierte Übertragung aus dem amerikanischen Manuskript von Hermynia zur Mühlen Nachdichtung der Lieder von Wieland Herzfelde Originaltitel: Singing jailbirds Der Umschlag zeigt das Innere des amerikanischen Zuchthauses Sing-Sing

---

ICONCLASS	civic architecture; edifices; dwellings birds devil(s) and demons
-----------	---

KEY WORDS	Vereinigte Staaten von Amerika
-----------	--------------------------------

---

OBJECT NUMBER	JH 2622
---------------	---------

ALTE SIGNATUR	2408
---------------	------

PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
------------	--------------------------

RIGHT

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/2917384>