



## Amerika, du hast es besser..!

OBJECT TYPE

Other

|                          |  |
|--------------------------|--|
|                          | Broschüreneinband von:<br>Blätter der Piscatorbühne, März 1928   |
| ARTIST                   | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)  |
| DATE                     | 1928   |
| PLACE OF ORIGIN          | Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]  |
| MATERIALS AND TECHNIQUES | Buchdruck  |
| PERSON / INSTITUTION     | <p>Balázs, Béla <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND<br/>(4. August 1886–17. Mai 1949) (Bezugsperson)</p> <p>Lessing-Theater (Berlin) <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND<br/>(1888–1945) (Theater)</p> <p>Meisel, Edmund <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND<br/>(14. August 1894–11. November 1930) (Bezugsperson)</p> <p>Sinclair, Upton <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND<br/>(20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in)</p> <p>Piscator, Erwin <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND<br/>(XX.XX.1893–XX.XX.1966) (Bezugsperson)</p> <p>Loenner, Ernst <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND<br/>(5. Januar 1903–8. Oktober 1982) (Bezugsperson)</p> <p>Zur Mühlen, Hermynia <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND<br/>(12. Dezember 1883–20. März 1951) (Bezugsperson)</p> <p>Stone, Sasha <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND<br/>(16. Dezember 1895–14. Mai 1940) (Bezugsperson)</p> <p>Becher, Johannes Robert <a href="#">↗</a><a href="#">↗</a>GND<br/>(22. Mai 1892–11. Oktober 1958) (Autor/in)</p> <p>Bepa-Verlag, Berlin, Verlag</p> |
| COMMENT                  | <p>Umschlag zu dem Programmheft mit Besetzungszettel zu Upton Sinclair 'Singende Galgenvögel'. Drama in 4 Aufzügen. Deutsch von Herminia zur Mühlen. Szenische Bearbeitung: Béla Balasz. Regie: Ernst Lönner. Bühnenbild: Sasha Stone. Musik: Edmund Meisel. Film: I. A. Hübler-Kahla. Mit einem Lied von Johannes R. Becher. Aufführung im Lessing-Theater, Berlin, März 1928.</p>  |
| ICONCLASS                | <p>parts of ship's exterior<br/>firearms: cannon<br/>navy<br/>prison, jail</p>   |
| KEY WORDS                | Theater  |
| ARTIST'S SIGNATURE       | Recto gedruckt: "Heartfield"   |

---

|               |  |
|---------------|--|
| OBJECT NUMBER | JH 3284  |
| ALTE SIGNATUR | 2381   |
| PROVENANCE    | Nachlass John Heartfield                                       |
| RIGHT         | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |

---

|     |   |
|-----|---|
| URL | <a href="https://archiv.adk.de/objekt/2965777">https://archiv.adk.de/objekt/2965777</a> |
|-----|---|