



Überflüge Zivilisierung
Das englische Malta-Geschwader auf dem Wege nach Sibirien

31 Tage

Januar

4. Woche

19
Sonntag

20
Montag

1928: „Strohalm“-Gewinn wird Weltmeister der Niederberg-Papierfabrik. — 1921: Ausbruch des erst. Weltkrieges nach Schluß des 1918. Wahlens der ersten deutschen Nationalversammlung. — 1922: Kaiserin der Botschaft in Prag (1900) Veronika Lehner. — 1905: Pöschel'sches. — 1908: Amos Weil, Verleger der „Bergischen“, in Genack (Schottland) geboren.

1922: Pöschel-Museum in Wilkau-Haßlau, verfallen; von Zeitschriften im Betrieb, befüllt. — Konzernverhältnisse in Unsch und Linsen. — Eröffnung von 25 Kassenstellen in Wahn. — 1906: Eröffnung der Pöschel-Medizin (Erwerb) von 12 Arbeiter. — 1905: Gründung in Pöschel. — 1901: Gründung des „Körperschaftsverbandes der Gewerbetreibenden in Deutschland“.



Arbeiterkalender 1930

(Ich kenne nur Paragraphen)

Der Stolz der deutschen Republik (Untertanen)

Das Gesicht des bürgerlichen Sports (Deutscher Sport)

Kohlrüben und Dörrgemüse - Eine "Erinnerung" aus großer Zeit (Tiere sehen Dich an)

Vom Maskenball der deutschen Republik (Deutschland, Deutschland über alles)

Zweimal Verfassung: Der neue und der alte Staat (Deutschland, Deutschland über alles)

Vom §218 zur Strecke gebracht

Der Sozialismus kommt ganz von selbst (Der schlafende Reichstag)

OBJECT TYPE

Other

unvollständiges Exemplar des Arbeiterkalenders 1930

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959)

DATE

1930

PLACE OF ORIGIN

Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIALS AND TECHNIQUES

Kupfertiefdruck

DIMENSIONS	24 x 14 cm
PERSON / INSTITUTION	Grau Verlag Carl Hoym Nachf., Verlag
COMMENT	<p>S. 1- 6 fehlen, S. 7- 18 lose mit folgenden Fotomontagen von John Heartfield: "Ich kenne nur Paragraphen" (S. 29) [der Titel wird zuerst verwendet in: Herzfelde, Wieland: John Heartfield - Leben und Werk dargestellt von seinem Bruder Wieland Herzfelde, Verlag der Kunst, Dresden, 1962, S. 38] , "Der Stolz der deutschen Republik" (S. 107), "Das Gesicht des bürgerlichen Sports" (S. 135), "Kohlrüben und Dörrgemüse - Eine Erinnerung "aus großer Zeit"" (S. 141), "Vom Maskenball der deutschen Republik" (S. 147), "Zweimal Verfassung: Der neue und der alte Staat" (S. 179), "Vom §218 zur Strecke gebracht" (S. 227), "Der Sozialismus kommt ganz von selbst" (S. 253) Alle Fotomontagen mit Ausnahme von "Vom §218 zur Strecke gebracht" sind aus: Tucholsky, Kurt: Deutschland, Deutschland über alles, Berlin, 1929; teilweise allerdings unter anderen Titeln</p>
ICONCLASS	<p>magistracy, judges law and jurisprudence</p>
DESCRIPTION	Seite 29 verschlagwortet
KEY WORDS	Arbeiterbewegung
ARTIST'S SIGNATURE	S. 107, 135, 141, 147, 179, 273 gedruckt: "mont. John Heartfield"
OBJECT NUMBER	JH 2210
PROVENANCE	Schenkung von Isot Kilian, Berlin
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2492562