



Der DADA 3

OBJECT TYPE	Other
	vollständiges Exemplar von "Der DADA 3", Der Malik-Verlag, Berlin, Abteilung Dada, No. 3, Directeurs: groszfield, hearthaus, georgemann
ARTIST	Hausmann, Raoul (12. Januar 1886–1. Januar 1971) Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959)
DATE	1920
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Buchdruck, Broschur
SUPPORT	Papier, Karton (rosa)
DIMENSIONS	23 x 15,5 cm
PERSON / INSTITUTION	Malik Verlag ↗ ↗ GND (1917–1939) (Verlag) Huelsenbeck, Richard ↗ ↗ GND (23. April 1892–20. April 1974) (Autor/in) Herzfelde, Wieland ↗ ↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Autor/in) Mehring, Walter ↗ ↗ GND (29. April 1896–3. Oktober 1981) (Autor/in) Preiss, Gerhard, Künstler
COMMENT	Umschlag aus rosafarbenem Karton blau bedruckt "Drucktechnische Anordnung: JOHN HEARTFIELD"

ICONCLASS	tyre eyes letters, alphabet, script the (nude) human figure; 'Corpo humano' (Ripa) toothbrush flat-iron bicycle
-----------	---

KEY WORDS	Dada
-----------	------

MARKS AND INSCRIPTIONS

Verso gestempelt (schwarz):
"M 290"

ARTIST'S SIGNATURE

Recto gedruckt: "John Heartfield mont."

OBJECT NUMBER

JH 5162

ALTE SIGNATUR

2444

PROVENANCE

Nachlass John Heartfield

RIGHT

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/2971706>