

## The Old and the Young

**OBJECT TYPE** 

Drawings

Entwurf einer illustrierten Initiale zu Evans, Margiad: The Old and the Young (nicht verwendet) ARTIST Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE 1948

PLACE OF ORIGIN Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London

MATERIALS AND TECHNIQUES

Tuschezeichnung (Feder), Deckweiß, kaschiert

DIMENSIONS 14,4 x 11,5 cm (Trägerkarton)

11,3 x 9,6 cm (Blatt)

PERSON / INSTITUTION Evans, Margiad 🗷 GND

(1909-1958) (Autor/in)

Lindsay Drummond Ltd. ⊿⊿GND

(Verlag)

COMMENT Evans, Margiad: The Old and the Young, Lindsay Drummond,

London, 1948

Entwurf einer Initiale "I" von John Heartfield; abgedruckt wurden allerdings die Illustrationen und Initialen, die von der Autorin selbst

angefertigt worden waren.

John Heartfield hat zwar den Buchumschlag entworfen, aber auch

hier wurden Zeichnungen von Margiad Evans verwendet.

Die Aufschrift entspricht dem Text auf Seite 28 des Buches; dort ist

allerdings eine I-Initiale von der Autorin abgedruckt.

ICONCLASS initial

gardening

MARKS AND INSCRIPTIONS Recto in Bleistift:

"The Old Woman and The Wind / Mrs. Sahstone was stopping over

her brocken / crosuses"

OBJECT NUMBER JH 4285

PROVENANCE Nachlass Gertrud Heartfield

RIGHT © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL https://archiv.adk.de/objekt/3049178