



AKADEMIE DER KÜNSTE

## Climbs of my Youth

OBJECT TYPE

Book design

Entwurf für die Einbandvignette von  
Roch, André: Climbs of my Youth

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE

1949

PLACE OF ORIGIN	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIALS AND TECHNIQUES	Tuschezeichnung (Feder, Pinsel), Gouache, geklebt, beschnitten
DIMENSIONS	10,1 x 11 cm
PERSON / INSTITUTION	Lindsay Drummond Ltd. <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (Verlag) Roch, André <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (21. August 1906–19. November 2002) (Autor/in)
COMMENT	Roch, André: Climbs of my Youth, Lindsay Drummond, London, 1949
ICONCLASS	mountain-top, peak - HH - ideal landscapes geographical names of countries, regions, mountains, rivers, etc. (names of cities and villages excepted) (with NAME) <i>La Pointe Carmen des Aiguilles du Diable</i>
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto in Bleistift: "La Pointe Carmen des Aiguilles du Diable"
OBJECT NUMBER	JH 4635
PROVENANCE	Nachlass Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2491629">https://archiv.adk.de/objekt/2491629</a>