



**Meisterwerke der Dresdner Gemäldegalerie übergeben von der
Regierung der Sowjetunion.**

Das Schokoladenmädchen / Liotard, Jean Etienne.

Nationalgalerie Berlin.

OBJECT TYPE

Other

Entwurf für ein Ausstellungsplakat

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

Liotard, Jean-Étienne (22. Dezember 1702–12. Juni 1789)

DATE

1955

PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug, Gouache, kaschiert
DIMENSIONS	54,5 x 64,5 cm
PERSON / INSTITUTION	Staatliche Kunstsammlungen Dresden ↗ ↗ GND (1946) (Organisation)
COMMENT	Es gab eine Serie von Plakaten für die Ausstellung der Meisterwerke, die der Dresdener Gemäldegalerie von der Sowjetunion zurückgegeben wurden.
KEY WORDS	Kunst Weltkrieg, 2.
OBJECT NUMBER	JH 630
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2490483