



PAUL WAKTEN

LONDON

HOLIDAY PICTURES OF 50 YEARS AGO

*Heavens, how hard is a maiden's choice! Such prospects await Arthur, but, oh, why do I dream of Oliver's moustaches?*

407

AKADEMIE DER KÜNSTE



Sozialaristokraten

OBJECT TYPE	Press  Recherchematerial für Figurinenentwürfe zu Holz, Arno: Sozialaristokraten im Deutschen Theater Berlin, Kammerspiele
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1955 (vor)
PLACE OF ORIGIN	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland
MATERIALS AND TECHNIQUES	gedruckt
DIMENSIONS	19,7 x 13,5 cm
PERSON / INSTITUTION	Holz, Arno <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (26. April 1863–26. Oktober 1929) (Autor/in) Kammerspiele Berlin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1906) (Theater) Kahler, Ernst <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (7. November 1914–18. Juni 1993) (Bezugsperson) Martin, Paul, Fotograf
COMMENT	Holz, Arno: Sozialaristokraten, Deutsches Theater-Kammerspiele, Berlin, 1955 (13. September) Regie: Ernst Kahler Bühnenbild, Bühnenvorhang, Kostüme und Drucksachen: John Heartfield vermutlich ein Blatt aus der englischen Zeitschrift "Liliput"
ICONCLASS	dress, gown rowing-boat, canoe, etc.
KEY WORDS	Theater
OBJECT NUMBER	JH 5978
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3023787">https://archiv.adk.de/objekt/3023787</a>