



Die Passagiere der leeren Plätze

Ein Buch in 14 Erzählungen und einem Vorspiel

OBJECT TYPE

Book design

Buch; Prosa

Andersen Nexö, Martin: Die Passagiere der leeren Plätze

ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959)
DATE	1921
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Buchdruck, Festeinband, gedruckt (schwarz, rot)
SUPPORT	Papier, Karton
DIMENSIONS	25,2 x 18,1 x 1,1 cm
PERSON / INSTITUTION	Malik Verlag ↗ ↗ GND (1917–1939) (Verlag) Andersen Nexø, Martin ↗ ↗ GND (26. Juni 1869–1. Juni 1954) (Autor/in)
COMMENT	typografische Gesamtgestaltung: J. Heartfield Originaltitel: De tomme Pladsers Passagerer
ICONCLASS	city-view, and landscape with man-made constructions public road
OBJECT NUMBER	JH 4259
PROVENANCE	Nachlass Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2491427