

# Die Kämpferin

ORGAN DER GESAMTINTERESSEN D. ARBEITENDEN FRAUEN



AKADEMIE DER KÜNSTE

**O Tannenbaum, o Tannenbaum, dein Kleid soll uns was lehren! .**

OBJECT TYPE

Press

Andruck der Titelseite von  
"Die Kämpferin", Organ der Gesamtinteressen d. arbeitenden  
Frauen, Jahrgang 1928, Nr. 12

ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959)
DATE	1928
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	gedruckt
DIMENSIONS	30 x 23 cm
PERSON / INSTITUTION	Verlag Zentrale für Zeitungsverlage GmbH, Verlag
COMMENT	Für diese Titelseite wurde die Titelzeichnung der "Pleite" Nr. 9, Hungerweihnachten 1923, leicht aktualisiert. Sie verwies nun u.a. auf die Lage der Metallarbeiter im Ruhrgebiet. Der Grosz-Zeichnung "Weihnachtsbaum für 's deutsche Volk" von 1923 ist das Foto einer Arbeitersiedlung hinterlegt.

---

ICONCLASS	automobile specific forms of the cross: swastika trees: pine public road coal-shovel boots political caricatures and satires hacking and thrusting weapons (with NAME) <i>Säbel</i> (military) uniforms helmet working class, labourers factory-building
-----------	---

KEY WORDS	Kommunistische Partei Deutschland (KPD) Arbeiterbewegung Frauenbewegung Weihnachten
-----------	--

ARTIST'S SIGNATURE	Recto gedruckt: "TOTILA"
--------------------	--------------------------

---

OBJECT NUMBER	JH 3858
---------------	---------

ALTE SIGNATUR	2162; 303a
---------------	------------

PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
------------	--------------------------

RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
-------	--

---

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/2968805>