



"Freie" Abstimmung an der Saar

**"Der Völkerbund garantiert die Freiheit, die Aufrichtigkeit und
Geheimhaltung der Wahl."**

OBJECT TYPE

Press

	Titelseite von AIZ, Jg. XIV, Nr. 4, 24.1.1935
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1935
PLACE OF ORIGIN	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Kupfertiefdruck
DIMENSIONS	40,5 x 29,9 cm
PERSON / INSTITUTION	Münzenberg, Willi ↗ ↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Prokop, Paul, Herausgeber Rohde, Alan, Dargestellte Person
COMMENT	Titelseite mit der Fotomontage von John Heartfield Bildinschrift: "Allan Rohde Präsident der Abstimmungskommission Unerledigte Post a) Proteste der Einheitsfront b) Meldungen über Terror der Deutschen Front" Während der Vorbereitung der Saarabstimmung konnten die "Deutsche Front" der Anschlußbefürworter im Saargebiet sowie die reichsdeutsche Propaganda ungehindert für den Anschluß an das Reich werben, Wähler und Wählerinnen moralisch unter Druck setzen und einschüchtern. Die "Deutsche Front" ließ Stimmberechtigte durch "Blockwarte" kontrollieren; ihre Mitglieder drangen auch in die Saarpolizei ein. Antifaschisten wurden verhaftet, verleumdet, ihre Zeitungen beschlagnahmt; führende Köpfe des Kampfes für den Status quo, wie der Sozialdemokrat Max Braun, der Kommunist Fritz Pfordt und der Pfarrer Hugo Dörr, erhielten Morddrohungen. In der Nacht nach der Abstimmung besetzte die Polizei die Redaktionsräume der KPD-Zeitungen.
ICONCLASS	Choice; 'Elettione' (Ripa) the right to vote, the compulsory vote specific forms of the cross: swastika weapons for striking a blow: club tools, aids, implements ~ crafts and industries: axe (military) uniforms

KEY WORDS

Saarland
Wahl
Nationalsozialismus

ARTIST'S SIGNATURE

Recto gedruckt: "Fotomontage John Heartfield"

OBJECT NUMBER

JH 104

PROVENANCE

Nachlass John Heartfield

RIGHT

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/2492263>