



Freie Zeugenvernehmung in Leipzig

OBJECT TYPE	Press  vollständiges Exemplar von AIZ, Jg. XII, Nr. 40, 12.10.1933
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1933
PLACE OF ORIGIN	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Kupfertiefdruck
DIMENSIONS	37 x 26 cm
PERSON / INSTITUTION	Münzenberg, Willi <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Prokop, Paul, Herausgeber
COMMENT	Seite 688 (Rückseite der AIZ) mit der Fotomontage von John Heartfield
ICONCLASS	court session (court of justice) magistracy, judges witnesses court-room gripping someone by other parts of the body specific forms of the cross: swastika postures and gestures of arm(s) and hand(s) in relation to another person
DESCRIPTION	Für den Hintergrund der Montage wurde ein Pressefoto aus dem Leipziger Gerichtssaal verwendet.
KEY WORDS	Justiz Nationalsozialismus
ARTIST'S SIGNATURE	Verso gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"
OBJECT NUMBER	JH 4218
PROVENANCE	Schenkung von Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2978831">https://archiv.adk.de/objekt/2978831</a>