



Der Weg durch den Februar

OBJECT TYPE

Original photomontages

Fotomontage für den Bucheinband von
Seghers, Anna: Der Weg durch den Februar

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

| | |
|--------------------------|---|
| DATE | 1935 |
| PLACE OF ORIGIN | Frankreich, Paris? |
| MATERIALS AND TECHNIQUES | Fotomontage, Silbergelatineabzug, kaschiert |
| DIMENSIONS | 25,4 x 21,7 cm |
| PERSON / INSTITUTION | Seghers, Anna ↗ ↗ GND (19. November 1900–1. Juni 1983) (Autor/in) Editions du Carrefour ↗ ↗ GND (Verlag) |
| COMMENT | Seghers, Anna: Der Weg durch den Februar, Editions du Carrefour, Paris, 1935 John Heartfield hielt sich 1935 in Paris auf. Es ist nicht bekannt, ob der Entwurf dort oder bereits in Prag angefertigt wurde. |
| ICONCLASS | snow foot-print, track |
| MARKS AND INSCRIPTIONS | Recto in Bleistift: "21,5 cm hoch 15. oben u. unten für Beschnitt / Schrift auf dem Rücken wird / rot! [...] rouge" |
| OBJECT NUMBER | JH 4270 |
| PROVENANCE | Nachlass Gertrud Heartfield |
| RIGHT | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |
| URL | https://archiv.adk.de/objekt/2491928 |