



Warum greift der englische Imperialismus die Sowjetunion an?

OBJECT TYPE

Original photomontages

Fotomontage für den Broschüreneinband von
Pepper, John: Warum greift der englische Imperialismus die
Sowjetunion an?

ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1927
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Pinselretusche, Gouache, kaschiert
SUPPORT	Karton, Papier, Fotopapier, Tonpapier (rot)
DIMENSIONS	26,3 x 19 cm
PERSON / INSTITUTION	Pogańy, József [↗] [↗] GND (8. November 1886–8. Februar 1938) (Autor/in) Verlag Carl Hoym Nachfolger Louis Cahnbley / Verlag
COMMENT	Pepper, John: Warum greift der englische Imperialismus die Sowjetunion an?, Verlag Carl Hoym Nachf., Hamburg-Berlin, 1927

ICONCLASS
 flag, colours (as symbol of the state, etc.)
 circle (~ planimetry, geometry)
 hacking and thrusting weapons (with NAME) *Bajonett*

KEY WORDS
 Imperialismus
 Sowjetunion
 Großbritannien

MARKS AND INSCRIPTIONS
 Recto in Bleistift:
 "Der Entwurf bleibt Eigentum von John Heartfield / Verlagsrecht
 Verlag für Literatur u. Pol"

OBJECT NUMBER
 JH 1095

PROVENANCE
 Nachlass John Heartfield

RIGHT
 © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL
<https://archiv.adk.de/objekt/2491936>