



## (CH Cl = CH) 3 As (Levisite) oder Der einzig gerechte Krieg

OBJECT TYPE

Original photomontages

Fotomontage für den Bucheinband von  
Becher, Johannes R.: (CH Cl = CH) 3 As (Levisite) oder Der einzig  
gerechte Krieg

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE

1926

PLACE OF ORIGIN

Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIALS AND TECHNIQUES	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, Gouache, Deckweiß, kaschiert
DIMENSIONS	31,8 x 45,5 cm
PERSON / INSTITUTION	Becher, Johannes Robert <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (22. Mai 1892–11. Oktober 1958) (Autor/in) Agis-Verlag (Wien) / Verlag / Wien VIII, Albertgasse 26
COMMENT	Becher, Johannes R.: (CH C1 = CH) 3As (Levisite) oder Der einzig gerechte Krieg, Agis-Verlag, Wien, 1926
ICONCLASS	warfare; military affairs (military) uniforms head-gear (with NAME) <i>Gasmask</i> hacking and thrusting weapons (with NAME) <i>Bajonett</i> horses and kindred animals marching away (troops) the soldier; the soldier's life aircraft, aeroplane smoke flag, colours (as symbol of the state, etc.) (military) standard-bearer
KEY WORDS	Weltkrieg, 1.
ARTIST'S SIGNATURE	Recto in Deckweiß: "John Heartfield"
OBJECT NUMBER	JH 1494
ALTE SIGNATUR	1371
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2490425">https://archiv.adk.de/objekt/2490425</a>