



6 Millionen Naziwähler: Futter für ein großes Maul

"Und den Fisch hab' ich gewählt!"

Mit Gott für Hitler und Kapital

OBJECT TYPE

Original photomontages

Fotomontage für die AIZ, 1930, Nr. 40

| | |
|--------------------------|---|
| ARTIST | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) |
| DATE | 1930 |
| PLACE OF ORIGIN | Deutsches Reich, Berlin [Deutschland] |
| MATERIALS AND TECHNIQUES | Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, kaschiert |
| DIMENSIONS | 31,7 x 25,7 cm |
| COMMENT | Die Fotomontage entstand anlässlich der Reichstagswahlen im September 1930, bei der die NSDAP große Zugewinne erlangen konnte. Ausschnittmarkierungen in Bleistift |

| | |
|-----------|--|
| ICONCLASS | auxiliary means and methods in trade and finance specific forms of the cross: swastika head-gear: top hat fishes cartilaginous fishes: shark |
|-----------|--|

| | |
|-----------|-----------------------------|
| KEY WORDS | Wahl Nationalsozialismus |
|-----------|-----------------------------|

| | |
|---------------|--------|
| OBJECT NUMBER | JH 437 |
|---------------|--------|

| | |
|------------|--------------------------|
| PROVENANCE | Nachlass John Heartfield |
|------------|--------------------------|

| | |
|-------|--|
| RIGHT | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |
|-------|--|

| | |
|-----|---|
| URL | https://archiv.adk.de/objekt/2492181 |
|-----|---|