



Twelve Million Black Voices

A Folk History of the Negro in the United States of America

OBJECT TYPE	Book design Buch mit Buchumschlag (englisch) Wright, Richard: Twelve Million Black Voices - A Folk History of the Negro in the United States of America
AUFLAGE	1. Auflage in Großbritannien (1. Auflage in den USA 1941)
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1947
PLACE OF ORIGIN	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIALS AND TECHNIQUES	Buchdruck, Festeinband, geprägt (goldfarben), gedruckt (schwarz) [Buchumschlag]
SUPPORT	Papier, Karton, Gewebe (braun)
DIMENSIONS	14,1 x 16,7 x 1,3 cm
PERSON / INSTITUTION	Roskam, Edwin ↗ ↗ GND (1903–1985) (Fotograf/in) Wright, Richard ↗ ↗ GND (4. September 1908–28. November 1960) (Autor/in) Lindsay Drummond Ltd. ↗ ↗ GND (Verlag) Henle, F., Fotograf
COMMENT	"Book Jacket designed by John Heartfield"
ICONCLASS	face destruction of buildings (~ revolutionary action) race-riots boy (child between toddler and youth) American negroes slavery; serfs and slaves
OBJECT NUMBER	JH 2863
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2919757