



Die Wechsler

OBJECT TYPE	Book design  Buch; Roman Sinclair, Upton: Die Wechsler
AUFLAGE	1. - 11. Tausend
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1925
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Buchdruck, Festeinband, geprägt (goldfarben), gedruckt (mehrfarbig)
SUPPORT	Papier, Karton, Gewebe (grün, weiß)
DIMENSIONS	19,2 x 13,1 x 2,3 cm
PERSON / INSTITUTION	Sinclair, Upton <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in) Malik Verlag <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1917–1939) (Verlag) Zur Mühlen, Hermynia <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (12. Dezember 1883–20. März 1951) (Bezugsperson)
COMMENT	Autorisierte Übersetzung aus dem amerikanischen Manuskript von Hermynia zur Mühlen Originaltitel: The money changers Lesezeichen aus weißem Gewebe Einbandentwurf nach einer Fotografie der Getreidebörse in Chicago

---

ICONCLASS	circle (~ planimetry, geometry) standing figure head-gear: hat meeting, assembly numerals stock-market reports Exchange, Bourse
-----------	---

MARKS AND INSCRIPTIONS	Vorsatz, handgeschrieben, Bleistift "34,- [...]"
------------------------	---

---

OBJECT NUMBER	JH 2666
---------------	---------

PROVENANCE

Nachlass John Heartfield

RIGHT

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/2915594>