



La Belgique Invaincue

OBJECT TYPE

Book design

Buch mit Buchumschlag (französisch)

Motz, Roger: La Belgique Invaincue

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE

1943

PLACE OF ORIGIN

Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London

MATERIALS AND TECHNIQUES

Buchdruck, Broschur, gedruckt (rot, schwarz, gelb) [Buchumschlag]

DIMENSIONS

21,4 x 14 x 1,8 cm

PERSON / INSTITUTION

Lindsay Drummond Ltd. ↗↗GND
(Verlag)

Motz, Roger ↗↗GND

(8. Juli 1904–27. März 1964) (Autor/in)

COMMENT

Motz, Roger: *La Belgique Invaincue*, Lindsay Drummond, London, o.J. [1943]

Als Vorlage für die Fotomontage auf der Vorderseite hat John Heartfield die Fotomontage "Die Toten, der großen Idee gestorben, werden Millionen Vorbild sein!" für die AIZ, 1934, Nr. 31 benutzt. Er hat die Fahne der KPD durch die belgische Staatsflagge ersetzt. Rechts im Hintergrund fügte Heartfield, um einen zusätzlichen Lokalbezug herzustellen, ein Bild des zerbombten Ostender Rathauses hinzu.

Der Autor Roger Motz, Vorsitzender der belgischen Liberalen Partei war bis 1945 in London im Exil; es ist also durchaus möglich, dass sich Autor und Gestalter dort begegneten.

ICONCLASS

flag, colours (as symbol of the state, etc.)
flags flown from a mast
arm raised upward
names of cities and villages (with NAME) *Ostende*
townhall
devastated, ruined place or city (~ warfare)

KEY WORDS

Weltkrieg, 2.

ARTIST'S SIGNATURE

Recto gedruckt: "John HEARTFIELD"

OBJECT NUMBER

JH 7241

PROVENANCE

Ankauf

RIGHT

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/3031879>