



Das erwachende China.

Ein Abriß der Geschichte und der gegenwärtigen Probleme Chinas

OBJECT TYPE

Original photomontages

Fotomontage für den Bucheinband von
Wittfogel, Karl August: Ein Abriß der Geschichte und der
gegenwärtigen Probleme Chinas

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE	1926
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Pinselretusche, Gouache
DIMENSIONS	44 x 56,1 cm
PERSON / INSTITUTION	Wittfogel, Karl August ↗ ↗ GND (1896–1988) (Autor/in) Agis-Verlag (Wien) / Verlag / Wien VIII, Albertgasse 26
COMMENT	Wittfogel, Karl August: Ein Abriß der Geschichte und der gegenwärtigen Probleme Chinas, Agis-Verlag, Wien, 1926

ICONCLASS	Chinese child wheelchair, bathchair political demonstration devastated, ruined place or city (~ warfare) the soldier; the soldier's life (military) uniforms standard-bearer, flag-bearer firearms: rifle oriental ideographic script (Chinese, Korean, Japanese) meeting, assembly riding a horse, ass, or mule; rider, horseman
-----------	--

KEY WORDS China

ARTIST'S SIGNATURE Recto in Gouache: "HEARTFIELD"

OBJECT NUMBER JH 581

PROVENANCE Nachlass John Heartfield

RIGHT © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL <https://archiv.adk.de/objekt/2490578>