



Hurra, Hurra! Der Brüning-Weihnachtsmann ist da!

OBJECT TYPE	Original photomontages
	Fotomontage für die AIZ, 1930, Nr. 51
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1930
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, Deckweiß, kaschiert
SUPPORT	Transparentpapier, Karton
DIMENSIONS	40 x 30,3 cm
PERSON / INSTITUTION	Brüning, Heinrich ↗ ↗ GND (26. November 1885–30. März 1970) (Bezugsperson)
COMMENT	Die Fotomontage ist mit einem Transparentpapier mit handschriftlichen Anmerkungen von Heartfield abgedeckt.
ICONCLASS	specific forms of the cross: swastika ass, donkey candle Christmas tree Christmas decorations
DESCRIPTION	Hampelmann, Esel und Uhu mit Sprechblasen
KEY WORDS	Weihnachten Nationalsozialismus
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto Transparentpapier in Bleistift: "Sehr / sauber halten / Heartfield / 1/1 / Ecke hier muss bleiben! / Ecke mitnehmen" Recto Karton in Bleistift: "Ecke / stehen / lassen / 1/1 / Blaupause / Ecke soll / mitkommen"
OBJECT NUMBER	JH 491
ALTE SIGNATUR	1442
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield

RIGHT

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/2490446>