



Erotik und Spionage in der Etappe Gent

OBJECT TYPE	Original photomontages

	Fotomontage für den Bucheinband von Wandt, Heinrich: Erotik und Spionage in der Etappe Gent erste Fassung vor Zensur
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1928
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Pinselretusche, Deckfarbe, Tusche
DIMENSIONS	21,3 x 17,6 cm
PERSON / INSTITUTION	Wandt, Heinrich ↗↗ GND (13. Mai 1890–22. März 1965) (Autor/in) Agis-Verlag (Wien) / Verlag / Wien VIII, Albertgasse 26
COMMENT	Wandt, Heinrich: Erotik und Spionage in der Etappe Gent, Agis-Verlag, Wien, 1928 Es gibt mehrere Varianten des Bucheinbandes, da die hier vorliegende erste Fassung zensiert wurde.
ICONCLASS	sitting figure - AA - female human figure (military) uniforms the soldier; the soldier's life legs - AA - female human figure stockings, socks
KEY WORDS	Zensur Justiz
MARKS AND INSCRIPTIONS	Verso mit Anmerkungen für den Druck in Bleistift
OBJECT NUMBER	JH 2234
ALTE SIGNATUR	1441
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2491920