30. Juni 1934: Heil Hitler!

OBJECT TYPE Original photomontages

	Fotomontage für die AIZ, 1934, Nr. 29
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1934
PLACE OF ORIGIN	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, kaschiert
DIMENSIONS	40,5 x 31,5 cm
PERSON / INSTITUTION	Hitler, Adolf ↗ GND (20. April 1889–30. April 1945) (erwähnte Person)
COMMENT	Die Fotomontage bezieht sich auf den sogenannten "Röhm-Putsch", bei dem Adolf Hitler am 30. Juni 1934 die gesamte SA-Führung durch SS-Einheiten liquidieren ließ. Das war der Endpunkt der seit 1933 schwelenden Konflikte zwischen NSDAP-Führung und SA mit Ernst Röhm, der die faktische Entmachtung der SA bedeutete. Die Fotomontage wurde in London 1942 ausgestellt mit dem Titel 'The night of the long knives'. Ausschnittmarkierungen in Bleistift Verso mit Prager und Pariser Zollstempel

---

ICONCLASS	the corpse arm raised upward (military) uniforms blood
DESCRIPTION	Leichnam eines SA-Mannes mit zum "Hitler-Gruß" erhobenem Arm
KEY WORDS	Nationalsozialismus Justiz Todesstrafe Nationalsozialismus
MARKS AND INSCRIPTIONS	Verso gestempelt (schwarz): "MADE IN FRAN" [Zollamt Prag] gestempelt (blau): "DOUANE CENTRALE [Umschrift] / EXPORTATION / PARIS" [Zollamt Paris]

OBJECT NUMBER	JH 466
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL	https://archiv.adk.de/objekt/2490552