

Die rechte Hand der Republik - Grosse Polizeiausstellung Berlin 1926

| | |
|--------------------------|--|
| OBJECT TYPE | Press Andruck einer Doppelseite aus "Der Knüppel", Satirische Zeitschrift, Jahrgang IV., Nr. 8, Berlin, November 1926 |
| ARTIST | Schlichter, Rudolf (6. Dezember 1890–3. Mai 1955) Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959) Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) |
| DATE | 1926 |
| PLACE OF ORIGIN | Deutsches Reich, Berlin [Deutschland] |
| MATERIALS AND TECHNIQUES | gedruckt (mehrfarbig) |
| PERSON / INSTITUTION | Vereinigung Internationaler Verlagsanstalten (Frankes Verlag, Berlin; Leipzig) ↗ ↗ GND (Verlag) Griffel, L. (László Dállos?), Künstler |
| COMMENT | Andruck der Seiten 5 und 8 der Ausgabe mit "Die rechte Hand der Republik - Grosse Polizeiausstellung Berlin 1926", "Ungesühnte Mordverbrechen", Steckbrief Achtung! Massenmord!, "Verbrecherzinken" Einseitig bedruckt Typografische Gestaltung von John Heartfield |
| ICONCLASS | political caricatures and satires blood postures and gestures of the hand |
| KEY WORDS | Polizei |
| OBJECT NUMBER | JH 4136 |
| ALTE SIGNATUR | 2230; 399a |

PROVENANCE

Nachlass John Heartfield

RIGHT

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/2967038>