



## Roter Oktober

|                          |   |
|--------------------------|---|
| OBJECT TYPE              | Other   |
|                          | Schallplattenhülle zu<br>Ernst Busch "Roter Oktober"  |
| ARTIST                   | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)   |
| DATE                     | 1967  |
| PLACE OF ORIGIN          | Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]   |
| MATERIALS AND TECHNIQUES | gedruckt (schwarz, rot)   |
| DIMENSIONS               | 24 x 52 cm  |
| PERSON / INSTITUTION     | Deutsche Akademie der Künste zu Berlin <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(1955–1972) (Herausgeber/in)<br>Majakovskij, Vladimir <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(19. Juli 1893–14. April 1930) (Autor/in)<br>Busch, Ernst <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND<br>(22. Januar 1900–8. Juni 1980) (Bezugsperson)<br>VEB Aurora-Schallplatten, Verlag |

COMMENT Deutsche Akademie der Künste (Hg.): Ernst Busch: Roter Oktober, VEB Aurora-Schallplatten, 1967  
Schallplattenedition herausgegeben zum 50 Jahrestag der Oktoberrevolution.  
Auf der Rückseite ist ein Gedicht von Wladimir Majakowski abgedruckt.  
John Heartfield hat das Motiv bereits benutzt für:  
Thomas, James (Hg.): Illustrierte Geschichte des Bürgerkrieges in Rußland 1917-1921, Neuer Deutscher Verlag, Berlin, 1929  
als Vorlage wurde ein Filmstill verwendet, aus: Eisenstein, Sergei M. : Oktober. Zehn Tage, die die Welt erschütterten, Sowjetunion, 1928

---

ICONCLASS revolutionary action (violent)  
firearms: rifle  
non-combatants ~ war  
motion picture, film show  
tools, aids, implements ~ crafts and industries: hammer  
agricultural implements: sickle

KEY WORDS Sowjetunion  
Jubiläum

ARTIST'S SIGNATURE Recto gedruckt: "JOHN HEARTFIELD"

---

OBJECT NUMBER JH 5433

PROVENANCE Nachlass Wieland Herzfelde

RIGHT © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

URL <https://archiv.adk.de/objekt/3049853>