



Das Glockenspiel des Kreml [1. Akt: Iberisches Tor in Moskau]

OBJECT TYPE

Drawings

Bühnenbildentwurf für

Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml
Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE

1952

PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Bleistiftzeichnung
DIMENSIONS	37,5 x 50 cm
PERSON / INSTITUTION	<p>Busch, Ernst ↗↗ GND (22. Januar 1900–8. Juni 1980) (Bezugsperson)</p> <p>Berliner Ensemble ↗↗ GND (1949) (Theater)</p> <p>Deutsches Theater Berlin ↗↗ GND (1850) (Theater)</p> <p>Herzfelde, Wieland ↗↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson)</p> <p>Pogodin, Nikolaj Fedorovič ↗↗ GND (16. September 1900–19. September 1962) (Autor/in)</p>
COMMENT	<p>Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml, Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin, 1952 (26. März)</p> <p>Regie: Ernst Busch</p> <p>Bühnenbild: Brüder Heartfield Herzfelde</p> <p>Entwurf für den 1. Akt: Iberisches Tor in Moskau</p>
ICONCLASS	<p>stage design</p> <p>city-gate</p>
KEY WORDS	Theater
OBJECT NUMBER	JH 5073
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2993147