



## Das Glockenspiel des Kreml

### [1. Akt: Iberisches Tor in Moskau]

OBJECT TYPE

Drawings

Bühnenbildentwurf für  
Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml  
Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

|                          |   |
|--------------------------|---|
| DATE                     | 1952  |
| PLACE OF ORIGIN          | Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]   |
| MATERIALS AND TECHNIQUES | Bleistiftzeichnung  |
| DIMENSIONS               | 37,5 x 50 cm  |
| PERSON / INSTITUTION     | Berliner Ensemble ↗↗ GND<br>(1949) (Theater)<br>Busch, Ernst ↗↗ GND<br>(22. Januar 1900–8. Juni 1980) (Bezugsperson)<br>Pogodin, Nikolaj F. ↗↗ GND<br>(1900–1962) (Autor/in)<br>Herzfelde, Wieland ↗↗ GND<br>(11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson)<br>Deutsches Theater Berlin ↗↗ GND<br>(1849) (Theater) |
| COMMENT                  | Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml, Berliner Ensemble<br>im Deutschen Theater Berlin, 1952 (26. März)<br>Regie: Ernst Busch<br>Bühnenbild: Brüder Heartfield Herzfelde<br>Entwurf für den 1. Akt: Iberisches Tor in Moskau  |
| ICONCLASS                | stage design<br>city-gate   |
| KEY WORDS                | Theater   |
| OBJECT NUMBER            | JH 5073   |
| PROVENANCE               | Nachlass John Heartfield  |
| RIGHT                    | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020  |
| URL                      | <a href="https://archiv.adk.de/objekt/2993147">https://archiv.adk.de/objekt/2993147</a>   |