



III. Internationale

OBJECT TYPE

Drawings

Entwurf für den Arbeiterkalender, 1927

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE

1925 / 1926

PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Gouache, Bleistift, geklebt
DIMENSIONS	33,0 x 26,0 cm
COMMENT	<p>Die Handzeichnung wurde ursprünglich 1925 für eine Mai-Zeitung der KPD entworfen, die allerdings nicht gedruckt wurde. Im Hintergrund der Zeichnung sind noch die Schriftzüge für die Titelseite der Zeitung "1. Mai / 1925 / 20 Pf." zu erkennen, die von Heartfield übermalt wurden.</p> <p>Die vorliegende Version wurde veröffentlicht in: Arbeiterkalender, Verlag Carl Heym Nachf., Hamburg / Berlin, 1927, S. 251 (10. - 12. November)</p>

ICONCLASS	<p>stars tools, aids, implements ~ crafts and industries: hammer agricultural implements: sickle hand made into a fist fist-fight head-gear: top hat flag, colours (as symbol of the state, etc.) commoners</p>
-----------	---

KEY WORDS	<p>Nationalsozialismus Antifaschismus Arbeiterbewegung</p>
-----------	--

ARTIST'S SIGNATURE	Recto in Deckfarbe: "HEARTFIELD"
--------------------	----------------------------------

OBJECT NUMBER	JH 1066
---------------	---------

PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
------------	--------------------------

RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
-------	--

URL	https://archiv.adk.de/objekt/2492457
-----	---