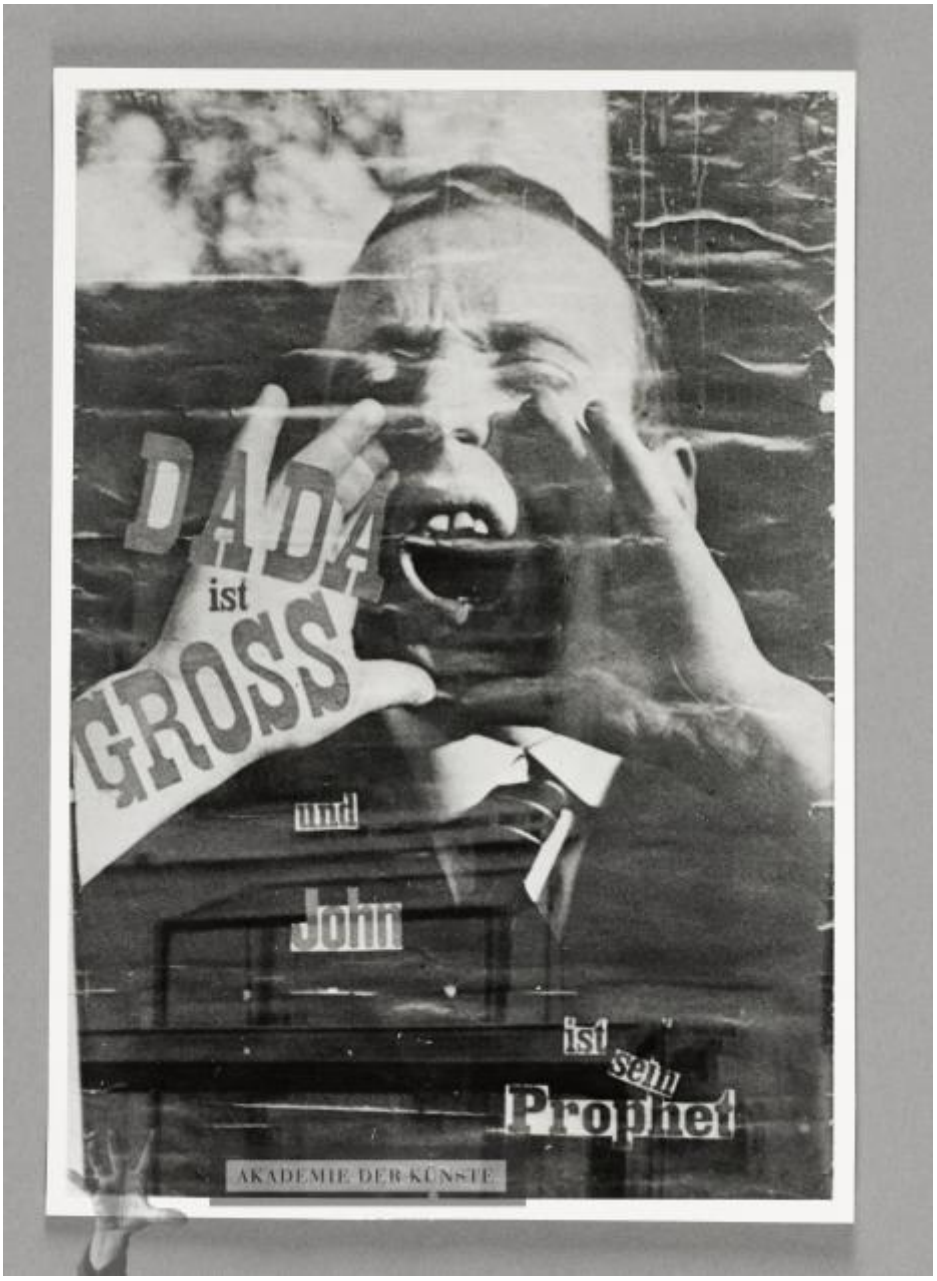

Dada ist gross und John ist sein Prophet

OBJECT TYPE	Photography
	Montagefotografie der Fotomontage für die Berliner Dada-Ausstellung 1920
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE	1920 (nach)
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland] ?
MATERIALS AND TECHNIQUES	Fotografie (Modern Print)
DIMENSIONS	23,6 x 16,5 cm
PERSON / INSTITUTION	und Dargestellte Person
COMMENT	

ICONCLASS	portrait, self-portrait of artist crying, shouting postures and gestures of arms and hands
KEY WORDS	Dada

OBJECT NUMBER	JH 5587
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL	https://archiv.adk.de/objekt/2959515