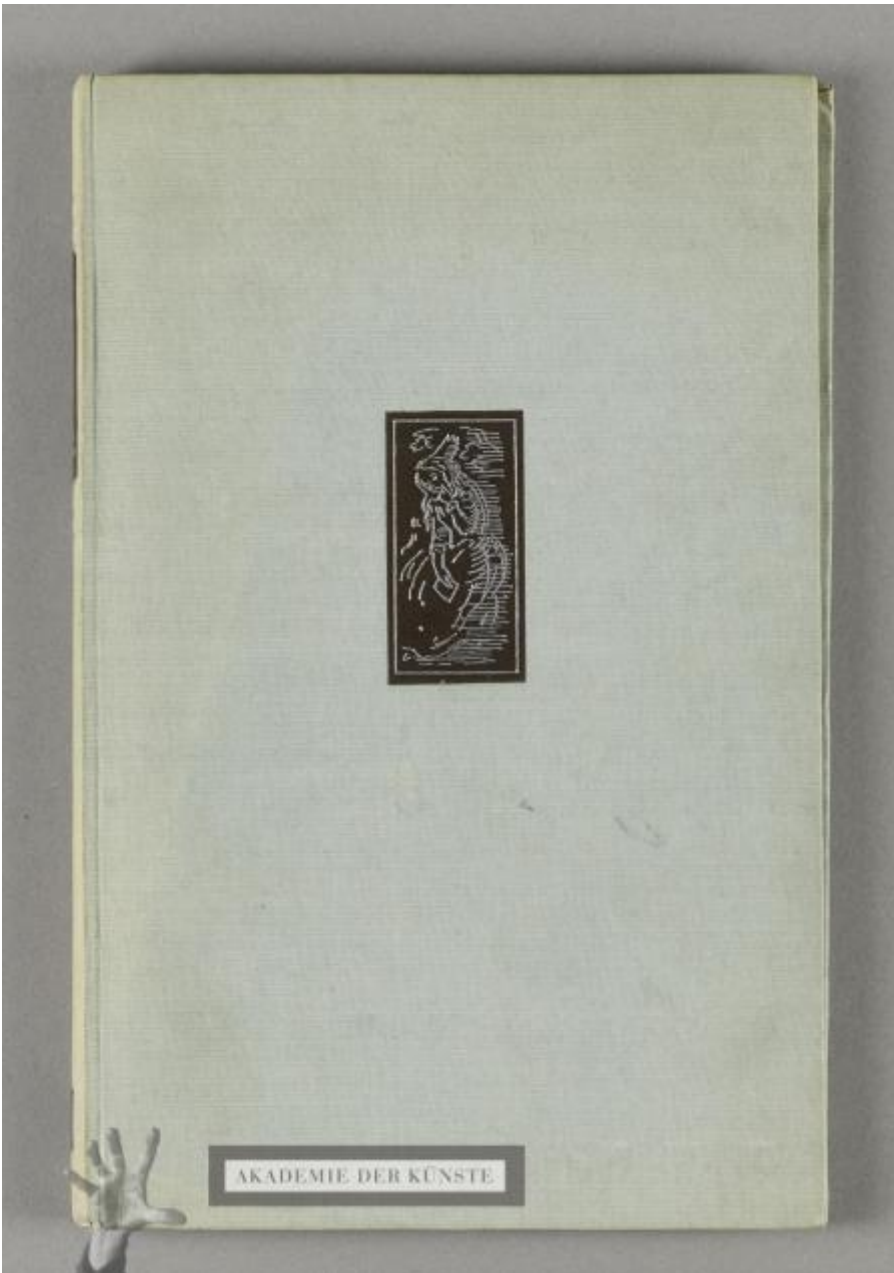


AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD
ONLINE



**The Rose and the Ring
or The History of Prince Giglio and Prince Bulbo
A Fire-side Pantomime for Great and Small Children**

OBJECT TYPE

Book design

	Buch (englisch) Titmarsh, Michael Angelo: The Rose and the Ring
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Ardizzone, Edward (16. Oktober 1900–8. November 1979)
DATE	1948
PLACE OF ORIGIN	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIALS AND TECHNIQUES	Buchdruck, Festeinband, geprägt (silberfarben, braun)
SUPPORT	Papier, Karton, Gewebe (hellblau)
DIMENSIONS	20,9 x 13,7 x 1,5 cm
PERSON / INSTITUTION	Thackeray, William Makepeace ↗ ↗ GND (16. Juli 1811–24. Dezember 1863) (Autor/in) Guilford Press Limited & Wilfrid David LTD, London, Verlag
COMMENT	"title page and jacket designed by Edward Ardizzone" Typografie vermutlich von John Heartfield
ICONCLASS	adolescent, young woman, maiden
OBJECT NUMBER	JH 2855
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2919735